

Theater Sgaramusch
Postfach 3166
CH-8201 Schaffhausen
+41 (0)52 624 58 68
theater@sgaramusch.ch
www.sgaramusch.ch

Portrait

Sgaramusch, das Schaffhauser Theater für Kinder und Erwachsene besteht seit 1982. Es wurde vom Schauspieler und Regisseur Urs Beeler gegründet. Seit 1997 wird das Theater Sgaramusch von Stefan Colombo und Nora Vonder Mühlh geleitet.

Das Theater Sgaramusch arbeitet mit wechselnder Besetzung und Regie. Texte und Musik werden meist gemeinsam ausgestaltet oder von Grund auf improvisierend erarbeitet. Drei Stücke gibt es nebst Deutsch in Englisch, eines in Englisch und Französisch. Wir spielen an den verschiedensten Orten und, wenn möglich, gerne in Schulen und Kindergärten. Alle Stücke eignen sich auch für ältere Kinder als angegeben - und für Erwachsene.

Stücke im Repertoire



Dingdonggrüezi

Eine Haus Bau Schau für Menschen ab 5 Jahren.
Zwei Hausbauer erklären mit Hilfe eines Hausbau Modells, worauf es beim Bauen eines Hauses ankommt. Ein Haus ist mehr als nur ein Haus. Es können die unmöglichsten Dinge passieren – jeden Tag.

Regie: Corsin Gaudenz
Spiel: Nora Vonder Mühlh, Stefan Colombo



Die letzten Räuber

Für unerschrockene Menschen ab 5 Jahren.
Die drei letzten Räuber treffen im tiefen dunklen Wald auf das elternlose Mädchen Olivia. Und da wird alles plötzlich ganz anders. Wild, aufwühlend, berührend.

Regie: Dirk Vittinghoff
Spiel: Nora Vonder Mühlh, Stefan Colombo, Olifr Maurmann



Mädchen

Eine turbulente Sache für Menschen ab 7 Jahren.
Zwei Frauen tauchen ab, ein und wieder auf, rennen hintereinander, übereinander und umeinander herum durch Träume, Erinnerungen und Streitereien. Volle Kraft voraus!

Regie: Ives Thuwis / Dramaturgie: Stefan Colombo
Spiel: Nora Vonder Mühlh, Nele Van den Broeck



Wolf unterm Bett

Für Menschen ab 6 Jahren. D/E.

Hoch oben im Norden, wo die Nacht über die Taiga fällt, sitzen drei Freunde zusammen und erzählen vom Wolf. Ist der Wolf unterm Bett, im Schafspelz oder in uns allen? Ein Spiel mit Geschichten.

Regie: Carol Blanc

Spiel: Nora Vonder Mühl, Stefan Colombo, Olifr Maurmann



Verbotte!

Für alle ab 5 Jahren. D/E/F.

Lügen ist verboten, die Wahrheit sagen ist aber auch nicht immer gut. Geheimnisse darf man nicht verraten. Oder nur dem besten Freund. Den besten Freund aber nicht verraten!

Regie: Carol Blanc

Mit: Nora Vonder Mühl, Stefan Colombo, Simon Hari



Burg

Koproduktion mit dem Vorstadttheater Basel für alle Menschen ab 7 Jahren.

Ein Stück über Ritter, dicke Mauern und ein Mädchen, das die Welt kennenlernen will.

Regie: Matthias Grupp

Spiel: Nora Vonder Mühl, Stefan Colombo, Gina Durler



Die Schwarze Spinne

Ab 8 Jahren. Zu einer Zeit, als das Gute noch gut und das Böse schlecht war, wurden die Emmentaler Bauern von schlimmen Plagen heimgesucht. Ein Spiel um den Pakt mit dem Teufel. Frei nach Jeremias Gotthelf.

Regie: Carol Blanc

Spiel: Nora Vonder Mühl, Stefan Colombo, Olifr Maurmann



De Tüüfel mit de drei goldige Hoor

Ab 5 Jahren

Ein Stuhl, ein Cello und drei ErzählerInnen. Worte, Gesten, Augenzwinkern. Noch mehr? Ein König, ein Glückskind, der Teufel und seine Grossmutter.

Regie: Christoph Mörikofer

Erzähler: Nora Vonder Mühl, Stefan Colombo, Désirée Senn



Schneewittli

Erzähltheater für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene. D/E.

Blut tropft in Schnee. Wunsch fliegt empor. Eine Geschichte nimmt ihren Anfang. Ein Kind sucht seinen Weg zwischen Zuneigung und Neid. Ein Märchen, wie es – so und auch anders – im Buche steht.

Regie: Markus Keller-Rottmeier

Spiel: Nora Vonder Mühl, Stefan Colombo, Désirée Senn